

**Workshop a cura di
Saskia Hélène Menting**

pigmenti affresco

26 aprile - 1 maggio 2024

Cascina Rodiani

green hospitality

Via Parco Solare, 251, 22041

Colverde / fraz. Drezzo, CO, Italy

**5 giorni di workshop
per avvicinarsi ai segreti di
una delle più complesse e
maestose tecniche pittoriche:
la pittura affresco**

Il workshop è adatto a tutti.

Per info e prenotazioni:

info@cascinarodiani.com

Costo: €400 (materiali inclusi)

**Soggiorno: €500 pensione completa
(in camera doppia), €800 (in camera
singola).**



Pigmenti e Pittura Affresco

workshop sulla tecnica di affresco

la possibilità di rivivere una scintilla di quella remota atmosfera delle Botteghe d'Arte del Medioevo e del Rinascimento.

Condotto da Saskia Hélène Menting

dal 26 aprile al 01 maggio 2024

Cascina Rodiani green hospitality

Via Parco Solare, 251, 22041 Colverde / fraz. Drezzo, CO, Italy

5 giorni di workshop, adatto a tutti, per avvicinarsi ai segreti di una delle più complesse e maestose tecniche pittoriche: la pittura affresco.

Un workshop sulla tecnica dell'Affresco, una "Bottega dell'Arte" dove incontreremo i pigmenti, dove li studieremo e sperimentiamo con loro.

Ogni mattina, durante la parte teorica, conosceremo estratti dal "Libro dell'Arte" del pittore fiorentino Cennino Cennini (1370 – 1427).

È il primo libro tecnico d'arte scritto in volgare e contiene il sapere di allora su pigmenti, arnesi e sulle tecniche della pittura, dell'affresco e della miniatura. Fornisce inoltre consigli, segreti e "trucchi" del mestiere.

Nelle ore pomeridiane ogni corsista si dedicherà, su un supporto mobile, alla realizzazione di un suo affresco, che porterà a casa alla fine del corso.

Nessuna esperienza precedente è necessaria, basta avere la curiosità e l'entusiasmo di fare un'incontro nuovo con una tecnica antica come e una storia affascinante...



Presso: Cascina Rodiani - green hospitality

Info e prenotazione: info@cascinarodiani.com

Orari: 10:00-12:00 e 14:00-17:00



Costo del workshop (materiali inclusi) €400

Soggiorno pensione completa (escluse bevande) €500/p camera doppia,
€800 camera singola

Pigmenti e Pittura Affresco

Programma del workshop

giorno 1 - orari 10:00-12:00, 14:00-17:00

mattina: lezione introduttiva sui pigmenti - preparazione dei leganti (gomma arabica e tempera all'uovo)

pomeriggio: lezione introduttiva sulla tecnica della pittura a fresco - preparazione del foglio per lo spolvero (grossolano)

giorno 2 - orari 10:00-12:00, 14:00-17:00

mattina: produzione di schede: i neri e i bianchi

pomeriggio: preparazione dell'arricciato - primo spolvero - preparazione del foglio per lo spolvero (dettagliato)

giorno 3 - orari 10:00-12:00, 14:00-17:00

mattina: produzione di schede: i blu e i verdi

pomeriggio: preparazione del tonachino (prima "giornata") - spolvero - pittura

giorno 4 - orari 10:00-12:00, 14:00-17:00

mattina: produzione di schede: i gialli e le terre

pomeriggio: preparazione del tonachino (seconda "giornata") - spolvero - pittura

giorno 5 - orari 10:00-12:00, 14:00-17:00

mattina: produzione di schede: i rossi e i viola

pomeriggio: rifinitura della tavola con pittura a secco

Saskia Hélène Menting

(lingue: Olandese, Italiano, Tedesco, Francese e Inglese)

nata in Olanda, ha trascorso l'infanzia e il tempo di studio in Svizzera. La sua passione per l'arte l'ha portata in Italia, che è diventata la sua patria adottiva, dove ora lavora come insegnante di arti visive in una scuola internazionale. Collabora inoltre con Accademie d'Arte, Musei e Biblioteche, tenendo seminari e laboratori. I colori, in tutte le loro tonalità e sfumature, sono importanti nella vita di Saskia; sia nella natura, in un dipinto o con un buon pasto. La sostanza di ogni colore sono i pigmenti. Ogni pigmento ha un nome e una storia affascinante...



saskia.menting@stthomass.com
+39 3488980433